



Eelmistel aastatel eestlaste hulgas nii populaarseks osutunud Soome elumess toimub tänava 13.7-12.8 Hämeenlinnas, 100 km kaugusel Helsingist. Valmimas on traditsioonilist külatänavat meenutav, turvaline ja peresõbralik 112 eluasemega ala, millest suvel avatakse messikülastajale uudistamiseks 54 objekti. Majade ja korterite sisustamisel loovad kaasa ka disainer Ristomatti Ratia, sisearhitektid Kaisa Blomstedt ja Helena Karhtala. Vaata ka www.asutomesut.fi

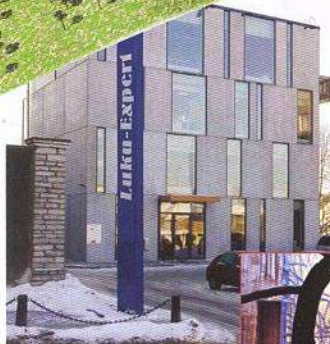
Alinäkitsäy D



Eesti Betooniühing kuulutas välja konkursi „Aasta Betoonehitis 2006“ võitjad. **Aasta Betoonehitiseks sai Luku-Experdi kontorihooned** Tallinnas Tartu maanteel, mille kavandas arhitekt Hindrek Kesler. Zuri tõstis esile selle hoonde sobivust linnapiis. Hoone konstruktiivne loogika on kooskõlas arhitektuuriga ja ka detaililahendus on iseloomulik just nimelt betoonehitisele. Zuri esimehe Agdu Kana sõnul palvis tunnustust selle ehitise materjalikasutuse ja arhitektuurikeele kooskõla.

Eesti Päevalehe lugejate lemmiku auhind läks **Viimsi Keskkooli hoonetele**, arhitektid R. Järg, P. Pent, I. Truverk.

Ajakiri Ehitaja andis oma eripreemia Tallinna Liidulooki uue õppehoone eest arhitektuuribüroole Agabus, Endjärv & Truverk Arhitektid. Lisainfo: www.betoon.org



Monika Järg "Põrandasse tikitud vaip"



Rühmitus Disainkombain

Eesti Tekstiilkunstnike Liit ja Lühikese Jala Galerii jagasid juba 11. korda tekstiili aasta-preemiaid.

Kõrgeima tiitli – **Aasta Tekstiilkunstnik 2006** – pälvis **Milvi Thalheim**, kelle loominguga põhiosa moodustavad dekoratiivsed trükikangad ja tekstil-

pannood. Tema kunstniku-kaekirja iseloomustab lihtne vorm ja kontrastidel ning selgetel värvidel põhinev toonivalik.

Aasta Noore Tekstiilkunstniku preemia sai **rühmitus Disainkombain** (Eelike Virve, Kärt Ojavee, Ülle Jehe, Pille Juriso, Virge Loo, Aadam Kaarma, Ville Jehe). Disainkom-

bain on isevärki masin, mis töötleb läbi kõik ettejaavad ideed. Igapäevased asjad meie ümber saavad kombainimise teel uue funktsiooni.

Aasta Tekstiiliteoseks 2006 tunnistas **Monika Järgi põrandavaip „Paju Õnnel“**.

Monika Järgi looming on pidev uute struktuuride loo-

mine, tekstiiliga või ilma. „Paju Õnnel“ on põrandasse tikitud vaip, tekstiil, mis elab koos ruumiga.

Eripreemia pikaajalise tekstiilkunstnike infolehe „Koilibikas“ toimetamise eest sai Kadi Pajupuu.

Premiasaajate näitus on avatud galeriis Hop.