

# Insenerid kui luik, haug ja vähk

**Inseneribüroo Pike on nagu Top Gear, milles tuumikkolmik Indrek Laul, Ivar Muuk ja Andres Hirve moodustavad saatejuhtide Jeremy Clarksoni, Richard Hammondi ja James May taolise kolmiku.**

MARILIIS PINN

kaasautor



Kaugelt vaadates on mõnel härral isegi tuntud autoajakirjanikega äravahetamise ni sarnane juukselõikus. Ka kolmiku tööstiil on sarnane – kergelt kaootiline, täis üksteise ideede ja lahenduste põhja laskmist ja kaaslastest ülerääkimist. Kuid kontor on meestel pedantlikult puhas ja kõik sinised kaustad korrektselt riuulisse pandud. Eelkirjeldatud tehakse hea meele ja mõnuga, väga asjalikult ning edukalt.

Pike lugu algas juba üle 20 aasta tagasi, kui härrad Tallinna Tehnikaülikoolis ehitusalaseid teadmisi ammutasid. Indrek Laul muuseas lõpetas kõrgkooli *cum laude*, tema isa oli seal õppejõud. Konsultatsiooni- ja projekteerimisbürood on nad koos vedanud 1996. aastast.

“Kõik see algas sellest, et kolm karu tulid kokku...” alustab ettevõtte ajaloo tutvustamist Ivar Muuk. “Tegelikult Andres vihkab projekteerimist,” torkab Laul vahele, mille peale Hirve teatab resoluutselt laua teisest otsast: “See kõik on puha vale.” Projektee- rimist alustati tegelikult juba enne teise Eesti Vabariigi sündi, alguses koos soomlastega, kuid peagi tulid seal piirid ette. “Au oli soomlaste kõrval enast harida, see oli värske maailmavaade,” meenutab Muuk.

Järgmine tund möödub välgukiirusel. Kolmik pole üheski asjas konsensusel, samas lõpetavad pikalt koos tegutsenud mehed üksteise lauseid, justkui loeks mõtteid. Alati on hea meel leida kaaslase tööst ebatäpsusi ja teha ise veel paremini, isegi kui see on pisikese detaili parandamine. Ikka nõokides ja hea meelega. Laul: “Nagu luik, haug ja vähk sellest loost, igaüks ise suunas. Aga nii toimub edasiminekuks ja vaidluses sünnib tõde.”



**”Nagu luik, haug ja vähk sellest loost, igaüks ise suunas. Aga nii toimub edasiminekuks ja vaidluses sünnib tõde.”**

**Inseneribüroo Pike üks osanikke Indrek Laul sellest, kuidas kolmik üheski asjas samal meelel ei ole.**

Insenerikolmik mõõnab, et ilmselt ongi üks nende tugevusi see, et päeva parim hetk on siis, kui leiad teise tööst vea. “Juhtub ikka nii, et olen terve nädala millegi kallal vaeva näinud ja siis tuleb Andres, kes leiab mingi olulise vea ja kogu töö tuleb uuesti teha,” tunnistab Laul. Niimoodi sõbralikult nõokides ning lahendusi järjest paremini läbi mõeldes sünnivadki projektid, mille- ga kliendid on rahul.

**Kolm betoonist kuubikut.** See- juures ei ihka härrad kuulsust ja au. Ilmselt oleks kõige parem, kui neist ei räägitaks kus- kil. “Meil on kokku kaheksa inimest, lisaks meile veel viis



← PIKEtuumik Ivar Muuk, Andres Hirve ja Indrek Laul on koos poseerimas vaid põgusa hetke.

FOTO: RAUL MEE

**Björnkläder**  
TÖÖRIIDED

Mugavad stretšriidega tööpüksid

maksimaalne mugavus ja liikumisvabadus | funktsionaalsed taskud  
kaks haamriaasa | ripptaskud | sisemised põlvkaitsmetaskud

Kauplus Grolls  
Peterburi tee 75, Tallinn  
60 70 160  
www.grolls.ee

suurepärasest inseneri ja võimekat meeskonnaliiget. Ilma nendeta poleks midagi," tutvustab Hirve bürood.

Edukas töö on sellest hoolimata toonud neile tunnustust aasta betoonehitise konkursil. Hirve kommenteerib tagasihoidlikult naljatades, et nüüd on igaühele betoonist kuubik antud ja kui koos enam töötada ei taha, võib sõbralikult lahku minna – igale mehele jääb üks. Kuidas jagada 2004. aastal antud peauhinda Ülemiste Hotelli konstruktsioonide eest, samal aastal City Plaza konstruktsioonide eriauhinda ja 2008. aasta peauhinda Tallinna lennujaama reisiterminali laienduse konstruktsioonide tunnustust omavahel, pole veel otsustatud.

Mehed peavad üheks õnnestunumaks ja põnevamaks tööks just City Plazat. "See oli üks keerulisemaid ja kõhdesttekitavamaid," meenutab

**Ä Mis on mis Inseneribüroo PIKE OÜ**

Projekteerib ehituskonstruktsioone, teeb ekspertise ja ehitusjärelevalvet

**Asutatud** 1996

**Omanikud ja juhid** Andres Hirve, Indrek Lauil ja Ivar Muuk

**Kuulub** Eesti Betooniühingusse ja Eesti Teraskonstruktsiooniühingusse

**Kaetud** erialase tegevuse tsiviilvastutuskindlustusega Eestis, Lätis, Leedus ja Venemaal

**Töötajaid** 8, erialane tootgemus inseneridel 5-25 aastat Spetsialistid kuuluvad Eesti Ehitusinseneride Liitu ja Soome Betooniühingusse

Laul. Eriliseks tegi kõrghoone veel fakt, et konstrueerimisel ei kasutatud välisabi. Siis võeti kasutusele ka esmakordselt

**Ä Tasub teada Inseneribüroo PIKE tehtud tööd**

**Büroo- ja tööstushooned** Technopolis, City Plaza, Estconde, Tetris, Eesti Energia, Neste, Baltika Fashion City, BCS, Pro Kapital, Levicom, Galerii Löötsa 8, Vivareki maja, kõrghoone

**Ühiskondlikud hooned** Jõhvi ja Pärnu kontserdimajad, Pärnu raamatukogu, Tallinna lennujaam 2002 ja 2007, Kunda sadama reisiterminal, Tartu Tervishoiu Kõrgkool

**Elamispiinad** Tallinnas elamud Pallasti, Logi, Luise, Herne, Kollane, Koidula ja Tulbi tn, Vana-Kuuli elamukompleksi, rekonstrueeritud elamud Erika ja Jõe tn ja Vilde teel, elu- ja ärihoone Viru/Vene tn, Villa-V Nõmmel, eramud Kaku- mael ja Tabasalus

**Hotellid** "Lermitage", "Ülemiste", "Meriton Hotels" Tallinnas

**Kaubakeskused** Ülemiste. Saaremaa kaubamaja, kaubanduskeskus Peterbu-

ris, Megarons Riias. Haabersti K-Rauta, Tallinna Postimaja BIM-mudel ja rekonstrueerimine

**ehitusinseneridele mõeldud tarkvaralahendus.** "Kasutame siiani sama tarkvaralahenduse uusi versioone," lisab Hirve.

Ta arvab, et insener peaks oskama ka arvuti abita ise 3D-lahendusi ette kujutada. "Kui see (näitab näpuga enda pea-

le-toim.) muutub laisaks, siis pole ka arvutist kasu. Just inimese aju on loominguiliste ja heade lahenduste loomisel kõige olulisem. Arvuti näitab vaid paremini vigu."

"Meil on tööl ka BIM-insenerid, kuid inimesed programmi taga määravad töö kvaliteedi. Hea programmiga saab teha ka kehva ruumi, tulemus on inimestes kinni," ütleb Hirve. Siiski aitab see luua lahendusi, mida 2D-formaadis poleks võimalik projekteerida.

**Rahul oma töödega.** Hea töö tähendab, et Piket kutsutakse taas ja taas projekteerima erasektoris ja ka riik usaldab neile olulisi ja keerukaid objekte. "Pärnu ja Jõhvi kontserdimajad, Pärnu raamatukogu, lennujaama laiendus," ütleb Muuk. Kõik on unikaalsed tööd, mis peegeldavad inseneride hinnangul ka seda, et võrreldes möödunud sajandi lõ-

puga, on ühiskond jõukamaks saanud ja nüüd ehitatakse keerulisemaid objekte, mis on ka kallimad.

Hea koostöö on Pikel ka Ülemiste Tehnopolisega, kus on nad panustanud viie hoonet kerkimisse. Töös on kuues. "Seal on väga professionaalne tellija ja kõik asjad klappivad," kiidab Hirve. Kõik on nõus, et üks osa heast tööst on ka head koostööpartnerid ja kui tellija ja projekteerija vaheline koostöö ei suju, tuleb leida teisi lahendusi. Ka koostöö lõpetada, kui on ikka näha, et head asjad sellest ei tule.

**Plastiline betoon.** Arhitekt peab juba maja luues mõtlema, mis materjalist see valmib. "Terasest maja ei saa ehitada betoonist," ütleb Lauil. Muuk lisab, et juba arhitekti joonis annab selged suunised, milline maja olema peab ja kui joonistatakse anoniimne kõigile

materjalidele sobiv maja, siis on tegu pigem koleda hoonetega. "Betoonehitisi saab teha väga odavaid. Samas saab teha ka väga plastilise kujuga, aga see on kallim," mõtiskleb Muuk betoonehitiste eripärade üle.

"Oluline on teada oma võimeid ja sama oluline on, et klient teaks, milleks meie võimelised oleme. Siis keegi ei pettu. Teeme täpselt nii hästi, kui oskame," on Hirve enda kiitmisega väga tagasihoidlik. Suisa nii tahasihoidlik, et parem oleks, kui keegi neid ei kiidaks. Kui keegi küsib, miks peaks neilt töö tellima, siis ta ei oskaks isegi vastata, miks neid teiste ees eelistama peaks. Kiitus meeldib neile siiski ja jääb erilisel meelde, sest tavaliselt on Eestis kasutusel rohkem nn piitsa meetod ehk viletsa töö eest ollakse varmad laimata, aga head tööd tunnustatakse pigem harva. Seega, kui olete rahul, kiitke julgelt.

**Ä Kommentaar Väike aga tubli**

ENNO REBANE  
Eesti Ehitusmaterjalide Tootjate Liidu tegevjuht

**Indrek Lauil, Ivar Muuk ja Andres Hirve mõtleavad kliendiga kaasa, kuidas saada parimat lahendust, kuidas arhitekti loodud kunst reaalselt ära teha.** Nad on telegenud paljude suurte ja oluliste objektiga, nende kasuks räägib ka lai tegevusala. Lisaks betoonile tunnevad nad hästi ka näiteks terast.

Kuigi tänapäeval tehakse paljud arvutused arvutis, pole Pike mehed unustanud ka käsitsi arvutamise poolt.

Ka suhelda on nendega hea. Koostöö sujub hästi, nad on tahtmist täis ja üks oluline oskus, mis neil on, on kliendi kuulamise oskus. Küll muud asjad sujuvad, kui koostöö sujub.

**LED HOUSE**

**SÄÄSTLIK MOEKAS KASULIK**

10 - 50W  
100lm/W  
2700K - 5000K  
CRI: 80Ra  
50,000 tundi  
IP20  
PF: 95  
must või valge  
15°, 24°, 38°, 60°

**LIFUD**  
**CREE**

**al. €67**

**LED SIINIVALGUSTID**

Parima valiku LED valgusteid leiad Kadaka tee 3, Tallinn, E-R 9-18,  
Info tel. 680 11 77, www.ledhouse.ee

**BRUBAKKEN**  
Lift / Truck / Service

www.brubakken.ee

**EHITUSTELLINGUD**  
UUED JA KASUTATUD - MÜÜK JA RENT

FASSAADITELLING  
Hind alates 16 €/m<sup>2</sup>

**pletta**  
**HÜNNEBECK**  
**RUX Layher.**

**ALUMIINIUMTELLING**  
**CUSTERS**  
Hinnad alates 323€

Osta on võimalik nii üksikuid detaile kui ka valmiskomplekte.

Tel 5131 044  
www.alviron.ee

Küsi täpsemat pakkumist  
info@alviron.ee